

ALL ABOUT MUSIC

ALBUMY ▾

WYDARZENIA ▾

WYWIADY ▾

SŁUCHAMY ▾

OCENIAMY ▾

WIDEO ▾




[Strona główna](#) > [Dział News](#) > [Folk, metal i demony. Żywiolak zagrał w Poznaniu. Relacja Agaty Omelańskiej](#)



DZIAŁ NEWS FESTIWALE, KONCERTY, WYDARZENIA

Folk, metal i demony. Żywiołak zagrał w Poznaniu. Relacja Agaty Omelańskiej

PRZEZ AGATA OMELAŃSKA - PRZEZ AGATA OMELAŃSKA - 12 PAŹDZIERNIKA 2016  1

Do Poznania przybyli ze strzygami, wilami i innymi

KATEGORIE ARTYKUŁÓW

All About Music

1 641

mrokami słowiańskiej demonologii. Członkowie grupy Żywiołak kolejny raz udowodnili, że z muzyki folk i ciężkiego, rockowego brzmienia potrafią stworzyć mieszankę wybuchową! Podczas niedzielnego koncertu w klubie Pod Minogą zaprezentowali się w doskonałej formie i nie obyło się bez solidnego pogo – a wszystko to na cześć Swarożyca!

W pewien sposób ten koncert był dla mnie wyjątkowy. Po raz pierwszy usłyszałam **Żywiołaka** na żywo jakieś 7-8 lat temu, mniej więcej w czasach liceum – wtedy zespół występował w zupełnie innym składzie i jeszcze nie był aż tak rozpoznawalny, jak teraz. Można powiedzieć, że od tamtego czasu jednocześnie zmieniło się wiele i niewiele: dziś grupa może pochwalić się o liczniejszą dyskografią, nowymi muzykami w swoich szeregach i bogactwem brzmień. Co pozostało bez zmian? Zdecydowanie energia i pasją, jaką mają w sobie członkowie grupy – koncerty Żywiołaka słyną z folkowego ognia na scenie i nie inaczej było podczas poznańskiego koncertu w klubie Pod Minogą. Zespół przyciągnął do siebie fanów folkowo-rockowego grania – choć koncertowa powierzchnia klubu Pod Minogą nie należy do największych, zappełniła się dosłownie do ostatniego wolnego miejsca. Potwierdza to tylko fakt, że Żywiołak wyrobił sobie rozpoznawalną markę w skali naszego kraju i godnie reprezentuje scenę alternatywną.

• Konkursy	1 054
• Mistrzostwa Piosenki All About Music	
• TOP miesiąca	15 26
• Utwór Tygodnia	479
All About Music Przy Kawie	75
Dział News	16 136
• Albumy	9 052
• Całe albumy	667
• Informacje ogólne	1 639
• Okładki, tracklisty	1 276
• Premierowe utwory	5 883
• Chart Watch	1 087
• Billboard	462
• Billboard Year-End Charts	
• OLiS	284 47
• UK Charts	191
• Youtube/VEVO/Streaming	61
• Festiwale, koncerty, wydarzenia	
• Eurowizja	486 2 955
• Garść informacji	270
• Nagrody muzyczne	408
• All About Music Awards	22
• Nominacje	101
• Wyniki	90
• Okładki	30
• Opinie, wypowiedzi, komentarze	49
• Programy muzyczne w TV	625
• American Idol	78
• Bitwa na głosy	33
• Glee	52
• Mam Talent!	17
• Must Be the Music	40
• The Voice	176

• X Factor Polska	76
• X Factor UK	50
• X Factor USA	32
• Wydawnictwa książkowe	72
• Z życia gwiazd	361
• Zestawienia	179
• Best Of...	84
Dział Publicystyka	3 897
• (Remixlandia	5
• 5 najlepszych utworów tygodnia	28
• AAM Poleca	86
• Analizy, rocznice, urodziny	264
• Co następnym singlem?	49
• Felietony	169
• Hidden Gems	6
• Live Sessions	6
• Miasto Plotek	11
• Muzyka Świata	16
• Naszym zdaniem – single	5
• Niespodziewana gwiazda	2
• Odkryj z All About Music	49
• Oryginał vs. Cover	59
• Po Tytule	51
• Recenzje	1 682
• Regałowe abecadło	16
• Relacje	482
• Retro Rewind	15
• Rising Stars	72
• Świeżaki	4
• Tego słuchamy	160
• Throwback Thursday	115
• Wywiady	245
• Zestawienia redakcji	214

Jak brzmi *Muzyka psychoaktywnego stolema*? Można się głowić, co też kryje się pod tą nazwą, ale znacznie lepiej jest wybrać się na koncert Żywiołka i poznać ją na żywo. Zespół zrobił na mnie spore wrażenie, zarówno pod względem muzycznym, jak i samej atmosfery: dawno nie miałam okazji poczuć takiej energii ze sceny i tak dobrze bawić się wśród folkowego pogo! Pochwalę również współbrzmienie wokalistek, Wiktorii Kwiatkowskiej i Emilii Zbierskiej – w ich głosach mieszkają nie tylko piękne, kobiece wokale, ale i wszystkie uśpione wiły, strzygi i inne słowiańskie demony!

Wybór utworów podczas poznańskiego koncertu oceniam jako bardzo dobry: zespół zgrabnie połączył najnowszy materiał (np. *Skrzeble*, *Żona i Ksiądz*) z tym

nieco starszym – z przyjemnością usłyszałam ponownie utwory *Oj Jana Jana Kupala*, *Epopeja Wandalska*, *Żywiołak* czy *Femina*. Grupa zaskoczyła mnie nie tylko brzmieniem nowego materiału z najnowszej EP-ki, ale i włączeniem do swojego repertuaru melodii pochodzących np. z Bliskiego Wschodu. Brzmienia rodem ze słowiańskiego folkloru to chleb powszedni *Żywiołaka*, ale w połączeniu z tymi orientalnymi... Utwór *Og* to prawdziwa petarda; jak zapowiedział Robert Jaworski, takie brzmienia pojawią się na kolejnym albumie, więc z tym większą niecierpliwością czekam na ten krążek!

• Prezentownik	7
• Znanych Nieznane	72
Dział Technologiczny	4
Dział Wideo	6 147
• Teledyski	5 047
• Występy na galach	105
• Występy na żywo	903
• Zwiastuny	31
Informacje prasowe	21
Uncategorized	4

Najmocniejsze momenty koncertu w Poznaniu? *Świdryga i Midryga* oraz *Czarodzielnica*, podczas których rozpętało się prawdziwe, folkowe pogo – takie

rzeczy tylko podczas koncertów Żywiołka! Świetnie brzmiały również partie instrumentalne: czadu dali basista Kamil Strzyżewski, grający na lirze korbowej Robert Jaworski i chyba najbardziej energetyczny i nieprzewidywalny perkusista, jakiego w życiu widziałam, czyli Michał Stawarz! Pięknie zabrzmiał utwór *Rowokół* – melodia zaczerpnięta z ksiąg Oskara Kolberga to kolejny punkt koncertu, który zrobił na mnie ogromne wrażenie. Nie mogę też wspomnieć o świetnej, drugiej części kultowej *Nocy Kupały*: pokuszę się nawet o tezę, że chyba jest lepsza, niż oryginał... Choć w sumie każda z nich ma w sobie coś wyjątkowego.

Czy czegoś podczas koncertu Żywiołka mi zabrakło? Prawdę mówiąc, niewiele – dużym sentymentem darzę piosenki *Wojownik* i *Noc Kupały*, ale w obliczu tak dobrej selekcji utworów do poznańskiego koncertu wcale nie odczułam ich braku. A poza tym atmosfera koncertu była jedyna w swoim rodzaju: czy spodziewalibyście się, że podczas folkowego występu w tłum ruszą „wędrujące ciała”? Takie rzeczy tylko na koncertach Żywiołka – SLAVA!

Komentarze: 0

Sortuj według **Najstarsze** ▼



Dodaj komentarz...

 Wtyczka komentarzy na Facebooku

TAGI

Festiwale

Festiwale, koncerty, wydarzenia

relacje

wydarzenia

Żywiołak

PODZIEL SIĘ



Like 125

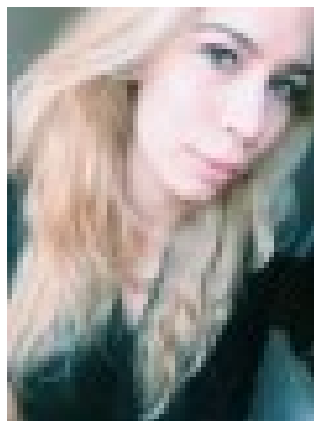
tweet

Poprzedni artykuł

Daria Zawiałow prezentuje nowy teledysk

Następny artykuł

Ania Wyszconi powraca z nowym singlem i teledyskiem



Agata Omelańska

<http://musiclikeair.wordpress.com/>

Choć jestem wzrokowcem, mój świat przede wszystkim brzmi dźwiękami. Słucham dużo, różnie i czasem w zadziwiających połączeniach; nie słucham tylko gdy śpię, ale i tak przez sen słyszę muzykę. Jestem sportowym duchem, interesuję się brandingiem i popkulturą. Nie pogardzę dobrym rave'm.



POWIĄZANE ARTYKUŁY **WIĘCEJ OD AUTORA**

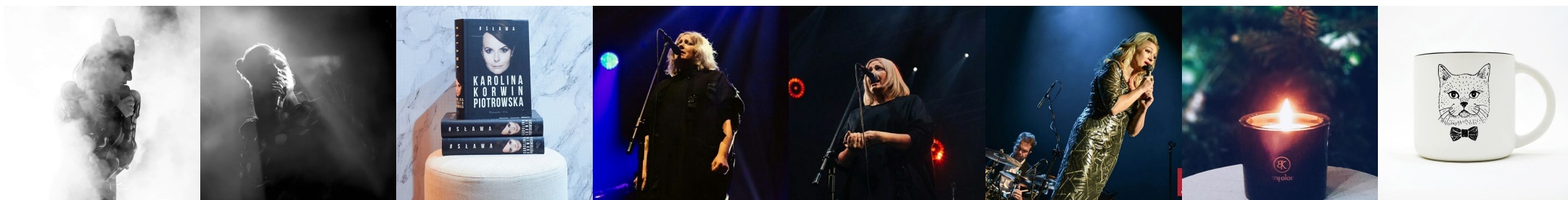
Justin Timberlake i jego
tajemnicze zapowiedzi

Nowy teledysk Camili Cabello

Julia Pietrucha wydaje nowa płytę



FOLLOW US ON INSTAGRAM [@ALLABOUTMUSIC.PL](https://www.instagram.com/allaboutmusic.pl)



NAJPOPULARNIEJSZE ARTYKUŁY

Katy Perry splagiatowała utwór
Ani Wyszkonii?

28 grudnia 2017

Specjalnie dla All About Music:
Natalia Grosiak z Mikromusic
prezentuje najlepsze...

30 grudnia 2017

Znamy pierwsze szczegóły nowej
edycji Twoja Twarz Brzmi

Znajomo

27 grudnia 2017

Specjalnie dla All About Music:
Ramona Rey prezentuje najlepsze
albumy i...

29 grudnia 2017

NAJNOWSZE KOMENTARZE

Justyna Śliwińska o *Julia Pietrucha wydaje
nowa płytę*

Tune o *Tune – III (2017), recenzja Karoliny Babik*

Daria Rzyczniok o *Magazyn Bravo znika po 26
latach!*

**Charli XCX – POP2 (2017),
recenzja Pawła Markiewicza**

29 grudnia 2017

**Znamy najbardziej dochodowe
światowe trasy koncertowe**

30 grudnia 2017

**Jay-Z prezentuje teledysk do
Family Feud. Gościnnie Thandie
Newton, Jessica Chastain...**

29 grudnia 2017

**Zedd wydał reedycję swojego
albumu, ale tylko w Japonii**

29 grudnia 2017

**Solange wyjawia sekret swoich
problemów zdrowotnych i
odwołuje koncert w Afryce**

29 grudnia 2017

**Magazyn Bravo znika po 26
latach!**

28 grudnia 2017

**Posłuchaj w całości: Ich Troje –
Pierwiastek z dziewięciu
[ODSŁUCH]**

8 grudnia 2017

**Utwór Tygodnia 229 (25.12. –
31.12.)**

24 grudnia 2017

Piotrek Grubyy Przybylski o *Katy Perry
splagiatowała utwór Ani Wyszkoni?*

Rafal Kapczynski o *Magazyn Bravo znika po 26
latach!*

Sandra Markowska o *Katy Perry splagiatowała
utwór Ani Wyszkoni?*

Marcin R Kruszyński o *Magazyn Bravo znika po
26 latach!*

ALL ABOUT MUSIC

www.allaboutmusic.pl

O NAS

All About Music © 2011-2017. Wszystkie prawa zastrzeżone.

Skontaktuj się z nami: kontakt@allaboutmusic.pl

PODĄŻAJ ZA NAMI



©

[Kontakt](#)

[Redakcja](#)

[Archiwum artykułów](#)

[Współpracujemy](#)

