

Quizzes online! Have fun!

Check it!



WI@TR
~ OD ~
MORZA
W BAŁTYCKIEJ
BIBLIOTECE CYFROWEJ
2 EDYCJA
www.bibliotekacyfrowa.eu

WM 3P WOLWIEŃSKA MIŁOŚĆ
BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. JOSEFA POLAKA
KOSZUBSKIEGO
W WOLWIEŃCE

INWENTYKACJA
MATEMATYKI
POLSKIEJ
POLSKIEJ
POLSKIEJ

CELEBRY
CZYTANIE
DŁUGIE
DŁUGIE

Chodź
do Biblioteki!

PARTNERZY
WUŻELIM
WIASTA GDYNI

MINISTERSTWO
KULTURY
I DZIEDZICTWA
NARODOWEGO



MINISTERSTWO
KULTURY
I DZIEDZICTWA
NARODOWEGO

OPINIA
KULTURY
I DZIEDZICTWA
NARODOWEGO

OPINIA
KULTURY
I DZIEDZICTWA
NARODOWEGO

Żywiołakowe fascynacje Kaszubami i Pomorzem na nowej płycie Pieśni Pół/Nocy

Autor: [Magda Dzienisz](#)

 **Lubię to!**  **Udostępnij** 45 użytkowników lubi to. [Zarejestruj się](#), aby zobaczyć, co lubią Twój znajomi.

Żywiołak na nowej płycie nie tylko wydobywa historie o starych kaszubskich obyczajach i obrzędach, ale także brzmienie ludowych melodii. Słychać tu też czystą kaszubszczyznę. Płyta ta to prawdziwa gratka nie tylko dla zafascynowanych Kaszubami. Oby współcześni "działacze kaszubscy" usłyszeli tę płytę, która jest aktualnie jedną z najlepszych reklam naszego regionu.


Pieśni Pół/Nocy to nie jest łatwa płyta. Mieszkańcy Kaszub, którzy natkną się na nią, przyzwyczajeni do

Quizzian: 2017-11-23 15:17
swojskich melodii i często rubasznym tekstów, niekiedy poddanych współczesnej obróbce, nie będą zachwyceni. No bo jak to – mieszkańcy okolic Warszawy, nie-Kaszubi, „bose Antki”, sięgają po „nasze” zwyczaje i legendy? Wydobywają melodie, o których nie mieliśmy pojęcia? Wmawiają, że to wszystko jest od dawien dawna kaszubskie? I te dziwne dźwięki, krzyki, bębny, a nawet, o zgrozo, mocne gitary.

Na swojej najnowszej płycie Żywiołak uwalnia wiele z tego, co już na Kaszubach zapomniane. Są tu opowieści o pogańskich korzeniach tych terenów. Wywołany jest Łopi – upiór (kasz. òpi), który chodził od wioski do wioski i uśmiercał mieszkańców. Są syreny żyjące w morskiej toni i wodzące rybaków na śmierć. Są nawiązania do kaszubskich Stołemów, a także opowieści o zwyczajach związanych z letnim przesileniem i kultem słońca.

Żywiołak nie ukrywa, że fascynują go także te obyczaje, które wciąż są żywe na Kaszubach. To choćby ścinanie kani czy katolicki dziś taniec feretronów.

- Pierwszą inspiracją do naszych utworów stał się obrzęd rytualnego zabicia ptaka (dziś już tylko jego symbolicznej kukły), nazywany „ścinaniem kani” – czytamy w dołączonym do płyty „wstępie”. – Ptak ten stał się na historycznym Pomorzu symbolem wszelkiego nieszczęścia, niemoralności i złych mocy demonologii sferycznej (...). Innym przykładem – nam osobiście kojarzącym się z kultem bożków i świętymi stanicami noszonymi do boju przez np. pogańskich Połabian, jest zwyczaj „pokłonów feretronów”.



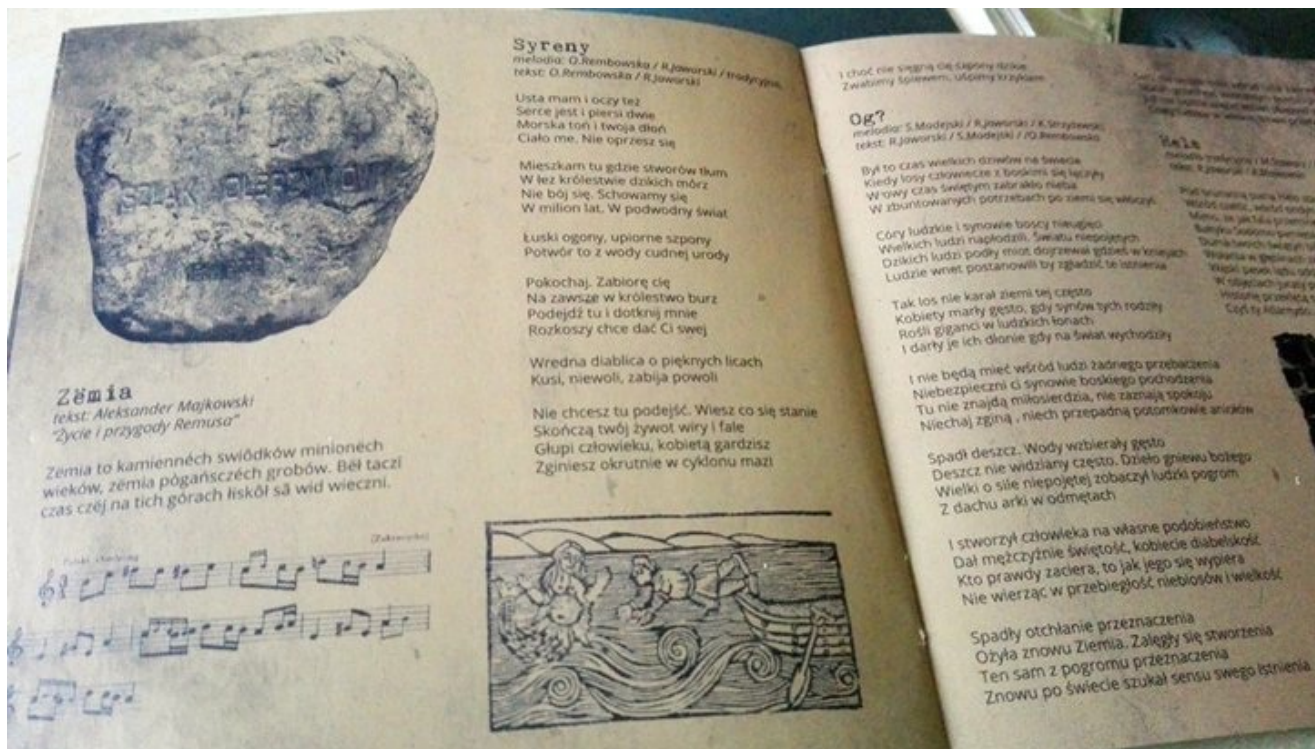
**Quizzes online!
Have fun!**

Check it!

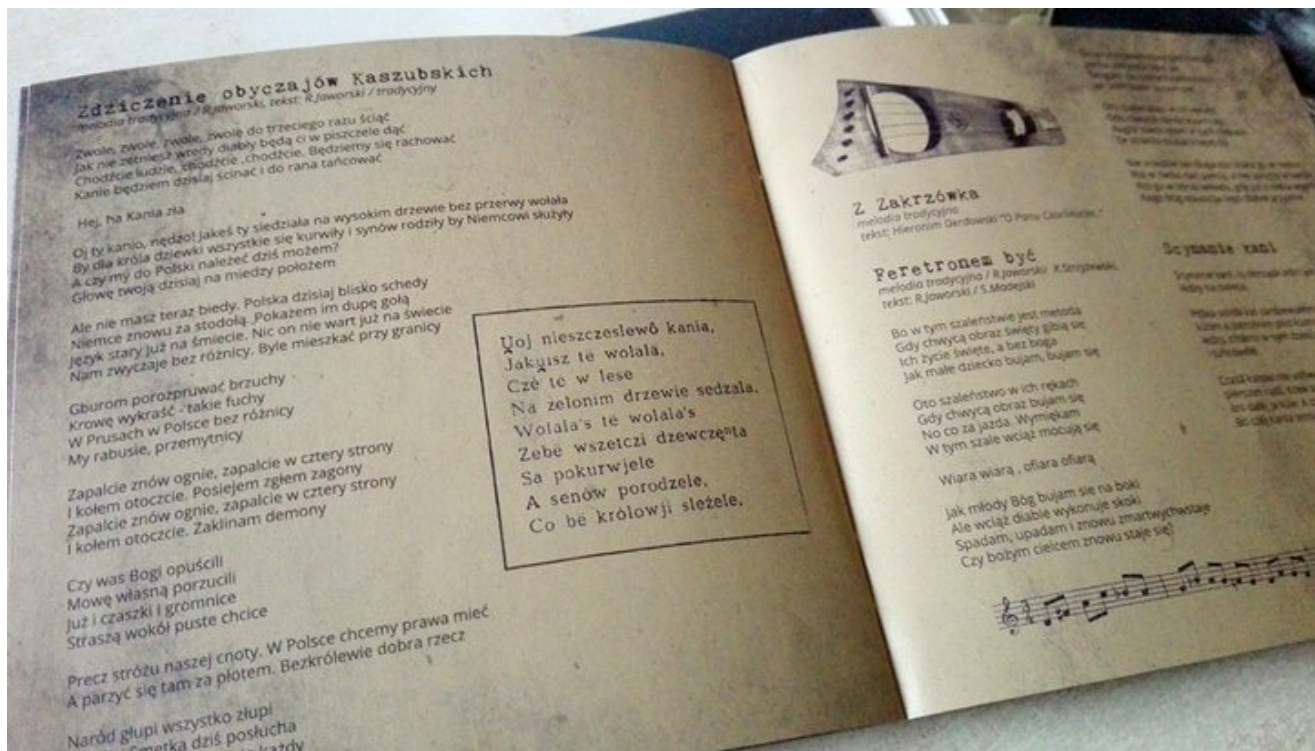


Zespół wystąpił w sierpniu w Kartuzach na Kaszëbë Music Festiwalu. fot. archiwum/M. Dzienisz

Wszystkie te historie, dźwięki i melodie poparte są długimi badaniami. Artyści, pracując nad krążkiem, korzystali z prac etnografów, kulturoznawców i naukowców, m.in. „Tomu 39. Pomorze” Oskara Kolberga, publikacji Gerarda Labudy, Jerzego Sampa czy Jerzego Tredera. Na płycie nie brak także języka kaszubskiego. Odczytywany jest tu m.in. fragment z „Życia i przygód Remusa” A. Majkowskiego, czy urywek ze „Ścinania kani” Jana Karnowskiego. Utwory zawierają brzmienie tradycyjnych instrumentów, m.in. średniowiecznej fino-bałtyckiej gęśli gdańskiej, tutaj zrekonstruowanej do odmiany smyczkowej przez Roberta Jaworskiego.



Tekstom piosenek towarzyszą ryciny i zdjęcia, fot. M. Dz.



fot. M.Dz.

Żywiolak o swojej płycie pisze: „Pieśni Pół/nocy” to szczerze spojrzenie Polaka na rozległą, niegdyś kulturowo niezależną od Polski krainę. „Pieśni Pół/nocy” to kontrowersje i tajemnice naszej historii. „Pieśni Pół/nocy” to kolejne postacie słowiańskiej demonologii ludowej. „Pieśni Pół/nocy” to zjawiska kulturowe, które zatrzymały się dla nas w czasie. „Pieśni Pół/nocy” to odrestaurowana przez Żywiolaka muzyka ostatnich Wenedów.

Dodam, że „Pieśni Pół/nocy” to doskonała promocja Kaszub, jakkolwiek oklepane jest to stwierdzenie. Mam nadzieję, że za sprawą Żywiolaka Kaszubami zafascynują się ci, którzy do tej pory nie mieli pojęcia o głębi tutejszej historii i kultury. A mieszkańcy Kaszub być może na nowo odkryją i docenią bogactwo kulturowe tych ziem.

W nagraniu płyty udział wzięli:

Robert Jaworski – wokal, narracja, lira korbowa, fidel renesansowa, gęśła gdańska smyczkowa, lutnia konstruowana, drumla, flety: klasyczny, quena modyfikowana, low whistle

Olga Rembowska – wokal, narracja, skrzypce

Kamil Strzyżewski – wokal, gitara basowa półakustyczna, lutnia romantyczna

Wiktoria Kwiatkowska – wokal, narracja

Michał Stawarz – perkusja, bongosy, perkusjonalia, narracja, wokal

Emilia Zbierska – wokal, narracja

Gościnnie jako narratorzy wystąpili również: Jaromir Szroeder, Magda Oleś /Hetane/, Robert Wasilewski /Warszał/

Czytaj również

- [Somonino. Jest budżet na 2018 r. Co ważniejsze - wóz dla OSP Goręczyno czy budowa pomostów?](#)

Opinie: **33**. Autor: **Magda Dzienisz**. Opublikowany: **1 tydzień temu**.

- [Zimowo na Kaszubach. Na wielu drogach jest bardzo ślisko](#)

Opinie: **14**. Autor: **Wojciech Drewka**. Opublikowany: **4 tygodnie temu**.

- **Kartuzy. Darmowy kurs komputerowy dla seniorów i nie tylko**
Opinie: **1**. Autor: **nadesłane**. Opublikowany: **1 miesiąc temu**.
- **Zimowo na Kaszubach. Śnieg topnieje, ale jest bardzo ślisko** ▶
Opinie: **18**. Autor: **Wojciech Drewka**. Opublikowany: **2 miesiące temu**.
- **Rockendrolowa kolęda z najlepszymi życzeniami od Czarodziejów z Kaszub** ▶
Opinie: **3**. Autor: **redakcja**. Opublikowany: **1 tydzień temu**.

Komentarze [4]



zxc 3 2 1 miesiąc temu #

Fajne. No i video - cud, miód. Gratulacje.

Muzyczny krok we właściwym kierunku 3 2 1 miesiąc temu #

Tak trzymać i dążyć dalej (i szerzej). To dotyczy również innych kapel z ambicjami.

Swojak. 3 6 1 miesiąc temu #

Co to ma być? Szok !!! Uszy wędną od tego życia! Żalodne!!!

hej, ty Swojak 2 1 1 miesiąc temu #

to zmień to swoje życie jakoś, żeby ci nie wędły, niedojdo zakatarzona ...

Publikowane komentarze są prywatnymi opiniami użytkowników. Express Kaszubski nie ponosi odpowiedzialności za treść komentarzy. Redakcja zastrzega sobie prawo do usuwania komentarzy obraźliwych lub zawierających wulgaryzmy.

Dodaj swój komentarz

Zaloguj się, abyś mógł korzystać z tego samego pseudonimu i aby Twój komentarz był wyróżniony.

Imię i nazwisko:

Komentarz:

HTML jest niedozwolony. Tekst zaczynający się od <http://> będzie automatycznie linkowany.

akceptuję **regulamin dodawania komentarzy**

Dodaj komentarz

#

[do góry strony ↑](#)

[aktualności](#) [gospodarka](#) [kultura](#) [prawo](#) [express na sygnale](#) [opinie](#) [z szuflady](#) [zapowiedzi](#) [sport](#) [lasy zapraszają](#)

[Artykuły](#)
[Komentarze](#)

Copyright © 2006-2017 Express Kaszubski

Projekt i w ykonanie: Sagraffo.pl